

Guía docente

Escuelas psicológicas

Área disciplinar: Psicología

Nivel: Secundario

Año: 5°

Contenido

- ¿Qué es una escuela psicológica? ¿Cuáles son?

Finalidad

- Esta guía tiene como propósito introducir al estudiantado en las principales escuelas psicológicas del siglo XX (conductismo, Gestalt, cognitivismo y psicoanálisis), a través de una propuesta activa que articule contenidos teóricos con situaciones culturales y cotidianas, incluyendo elementos de la identidad correntina.
- Acompaña esta guía, el video “Escuelas psicológicas”, para brindar una visión accesible y atractiva sobre cada enfoque.

Competencias y habilidades a desarrollar

- Identificar las características fundamentales de cada escuela psicológica.
- Analizar críticamente los aportes y limitaciones de cada enfoque.
- Relacionar las escuelas psicológicas con situaciones de la vida cotidiana, desde una mirada situada.
- Producir contenido creativo y colaborativo utilizando herramientas digitales.
- Desarrollar habilidades de comparación, argumentación y síntesis.

Conocimientos previos requeridos

- No es necesario contar con conocimientos profundos previos.

Articulación interdisciplinaria

- Formación Ética: aplicación de los enfoques psicológicos al análisis de manifestaciones culturales regionales (por ejemplo: chamamé, mitos guaraníes, creencias populares).

Actividades sugeridas

1. Psicología en escenas:
 - a. Dividir al grupo en equipos, asignando a cada uno una escuela (conductismo, Gestalt, cognitivismo, psicoanálisis).
 - b. Cada grupo debe crear una historia corta que represente cómo su escuela interpretaría una situación típica correntina (por ejemplo, el aprendizaje de

- una danza, una superstición popular, una situación en la escuela o en una fiesta local).
- c. El producto final será un video corto a realizar con CapCut (www.capcut.com).
 2. ¿Con cuál te identificás?
 - a. En pequeños grupos, analizar ventajas y limitaciones de cada enfoque para explicar situaciones reales (por ejemplo: ansiedad ante un examen, hábitos de estudio, problemas de comunicación familiar).
 - b. Breve puesta en común donde cada estudiante elija y argumente cuál escuela le parece más aplicable a su vida o entorno.

► Bibliografía

- Ardila, R. (2003). La psicología en el siglo XX. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Litwin, E. (1997). El oficio de enseñar. Condiciones para la enseñanza como práctica reflexiva. Buenos Aires: Paidós.

► **Créditos:** Flores Natalia, Pérez Juan Gabriel.