



Educaplay

LENGUA Y LITERATURA



"Fake News"

Objetivo:

-Reflexionar sobre los criterios a considerar para determinar si una noticia es falsa o no, como así también, profundizar el desarrollo de una conciencia moral comprometida con los demás para evitar situaciones que pueden generar desinformación y/o malestar en nuestro ámbito social.

Contenido:

Texto periodístico. La Noticia.

Responsabilidad Moral. Fuentes de Información: Análisis.

Orientaciones para el docente:

Nuestros estudiantes navegan constantemente por el ciberespacio y encuentran una gran cantidad de información en páginas, blogs o noticias que en ocasiones no son confiables. Por eso, es importante brindarles las herramientas necesarias para que puedan discriminar lo que es correcto de lo que no lo es.

En esta actividad integrada, en la que intervienen las áreas Historia, Lengua y Literatura y Formación Ética y Ciudadana, se presenta el abordaje de las *Fake News*, es decir, noticias falsas, además de mencionar el valor de la conciencia moral que debemos tener como sociedad para evitar que estas circulen por las redes.

Luego de observar el video se sugiere realizar una encuesta en el ámbito escolar o fuera del mismo, a través de un formulario de Google, para evaluar qué actitud asumen ante una noticia falsa. La formulación de los interrogantes es ocasión propicia para la práctica de la escritura y el intercambio oral. Algunos interrogantes orientadores que se les podría brindar para iniciar la tarea son los siguientes:

¿Sabe diferenciar una noticia falsa de una verídica?

¿Conoce cuáles son los elementos o características que diferencian la primera de la segunda?

¿Qué actitud toma cuando recibe, observa o lee una noticia falsa? ¿Lo comparte?

¿Qué consecuencias genera el compartir noticias falsas?

¿Qué importancia o protagonismo tiene la moral al momento de compartir o no noticias falsas o *fake news*?

Posteriormente podrán socializar la información obtenida a través de gráficos mediante una presentación digital (Ppt, video, Prezi, etc.) que podrá ir acompañada por una reflexión individual en relación a lo aprendido sobre la temática.



Con ello, se podrá obtener una mirada más amplia y enriquecedora del conocimiento que se tiene sobre las noticias falsas y la importancia de la moral al momento de recibir, observar, leer o compartir las mismas.

Al avanzar sobre dicha reflexión, sería importante elaborar posibles hipótesis que establezcan consecuencias negativas que provocan el compartir de manera automática una noticia falsa.

Elaborar videos en los que expliquen cómo influyen o condicionan la moral y las buenas costumbres al momento de compartir o difundir una noticia falsa. Citando ejemplos concretos e identificando la intencionalidad de las mismas.

Bibliografía.

-Mederos, H (1988) *Procedimientos de cohesión en el español actual*. Aula de Cultura de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife.

Enlaces recomendados:

[Aranguren: responsabilidad moral | La casa de la ética](#)

[¿Qué es responsabilidad moral? Una definición – Contrapeso.info](#)

[Responsabilidad moral.](#)