

Guía docente

## Tic-tac: de calendarios y otras historias

**Área disciplinar:** Historia

**Nivel:** Secundario

**Año:** 1º

### Contenido

- Cronologías y periodizaciones históricas.

#### Presentación

La importancia del tiempo histórico es crucial, dado que ello nos permite tener una noción acerca del devenir de las sociedades. Los seres humanos contabilizan el tiempo en días, semanas, meses, años. Esto fue común a todas las culturas que han dejado registro de sus propios modos de organizar, dividir y fraccionar el tiempo. Así, cada cultura ha dejado vestigios de sus propios calendarios, organizados en función de las estaciones del año, del sistemas solar, del ciclo lunar; en suma, respondiendo sus propios conocimientos cósmicos. Como ejemplo podemos mencionar los diversos calendarios, como el sumerio, el maya, el judío, el chino, el gregoriano y el musulmán, entre otros.

Se entiende que los estudiantes, en un proceso de construcción, se verán frente a situaciones o ejercicios que implicarán una ubicación temporo-espacial; por ello, reflexionar acerca de las diversas representaciones, en este sentido, adquiere relevancia. Tener una noción y el desarrollo de una mirada histórica posicionará al estudiante como un ser activo y crítico al paso del tiempo.

A su vez, en los calendarios, como tema disparador, se puede comprender la labor de la cronología, de la naturaleza, de las matemáticas y de un sinfín de posibilidades.

Los estudiantes durante la etapa de la secundaria deben:

- Sumar conocimientos, habilidades y capacidades en cuanto a la ubicación en el tiempo, es decir, las nociones temporales como ayer, mañana, a.C, d.C.
- Conocer los diferentes calendarios y los puntos de inicio de las diversas cronologías para ubicar en el tiempo a las sociedades estudiadas.

### Actividades sugeridas

Luego de observar el video, los estudiantes rescatarán los conceptos clave como la noción de representaciones cronológicas, tiempo histórico, los diferentes modos de percibir y registrar el tiempo. Harán referencia a los diferentes calendarios, se referirán al calendario que utilizamos en la actualidad, a cuáles son las diferencias y similitudes entre los demás calendarios, como la fecha de inicio de los mismos, qué hechos toma como referencia para inicio del calendario, etc., y registrar en la carpeta una síntesis del debate.

1. Los estudiantes responderán las siguientes interrogantes:
  - a. ¿Cuál es el punto de partida del calendario cristiano?
  - b. De acuerdo al calendario musulmán, ¿en qué año estamos viviendo?
  - c. Pueden buscar en Internet información sobre otros calendarios y realizar una síntesis sobre las características. Y luego realizar una lectura para

socializar las respuestas. Por ejemplo: calendario chino, maya, egipcio, sumerio, etc.

2. Los estudiantes trabajarán en duplas con sus compañeros de banco y realizarán una línea de tiempo ubicando los principales calendarios con su fecha de inicio y el tiempo transcurrido hasta la actualidad. Pueden trabajar con aplicaciones en línea como [Cronos](#), [Canva](#), [Timetoast](#), etc.

3. Elaborar una línea de tiempo con la historia personal de cada estudiante, agregando fotografías, memes, emojis, destacando las fechas importantes como el día, mes y año de nacimiento, el ingreso a la escuela, las fechas importantes de los familiares. Se pueden personalizar los calendarios con colores, letras destacadas.



Línea de tiempo:

Canva: [https://www.canva.com/es\\_mx/infografias/plantillas/linea-tiempo/](https://www.canva.com/es_mx/infografias/plantillas/linea-tiempo/)

(Último acceso: 6 de marzo de 2023).

Cronos: <https://ciudadaniaglobal.bue.edu.ar/resources/show/240>

(Último acceso: 6 de marzo de 2023).

Geniel.ly: <https://geniel.ly/template/geniel-timeline/>

(Último acceso: 6 de marzo de 2023).

Timetoast: <https://www.timetoast.com/>

(Último acceso: 6 de marzo de 2023).

Ardanaz, A. et al. (2017). *Historia 1. De los primeros seres humanos al final de los tiempos medievales*. Buenos Aires: Estrada.

Barraza, N. A. et al. (2015). *Historia. Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV. Ciudad Autónoma de Buenos Aires*: Santillana.

Chiodi, A. et al. (2014). *Historia 1. Estados, sociedades y culturas en la Edad Antigua y el Medioevo*. Buenos Aires: Puerto de Palos.

Consejo Federal de Educación, Presidencia de la Nación (2006). CFE. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria. Fecha de consulta: 3 de agosto de 2022. <https://www.educ.ar/recursos/110572/nap-ciencias-sociales-educacion-secundaria-ciclo-basico>

Darraidou, S. et al. (2016). *De la Prehistoria a la Edad Media*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Mandioca.

Dirección de Nivel Secundario, Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes (2014). Diseño Curricular Jurisdiccional para el Ciclo Básico de la Educación

Secundaria. Fecha de consulta: 30 de agosto de 2022.  
<https://www.mec.gov.ar/descargas/Documentos/Disenos%20Curriculares/Educacion%20Secundaria/Ciclo%20Basico%20Secundaria.pdf>

Vázquez de Fernández, S. (2017). *Prehistoria, Antigüedad, Edad Media*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Kapelusz.

Equipo

Aguirre, Estefanía Alejandra

Aguirre, Noelia Elizabeth

Manzino, Noelia Pamela

Medina, María del Carmen