

Guía docente

Juegos Olímpicos

Área disciplinar: Historia

Nivel: Secundario

Año: 1º

Contenido

- La antigua Grecia: los Juegos Olímpicos. Legado cultural.

Presentación

Los Juegos Olímpicos tienen su origen en la antigua Grecia, en el año 776 a.C., en Olimpia, en honor a Zeus. Cada cuatro años se reunían atletas para competir paralizando conflictos y guerras si las hubiera. A los ganadores les entregaban una corona de olivos.

Se propone que los estudiantes puedan:

Realizar un paralelismo entre los Juegos Olímpicos de la Grecia Clásica y de la actualidad y analizar los aspectos relevantes.

Actividades sugeridas

1. Luego de observar el video Juegos Olímpicos, los estudiantes rescatarán los conceptos importantes y con la guía del docente mencionarán y registrarán en la carpeta los aspectos más destacados del audiovisual, por ejemplo: Olimpiadas, Juegos Olímpicos en honor a Zeus, ciudades griegas intervinientes, Olimpia, competidores, corona de olivos, panhelenismo, etc.
2. Realizar un mapa de la antigua Grecia, señalando el mar Mediterráneo, mar Egeo, mar Jónico, el estrecho de los Dardanelos, el Ponto Euxino o mar Negro, las regiones como Anatolia, Peloponeso, Tesalia, Ática, Tracia, Macedonia, Laconia, Beocia, Argólida, Creta, Rodas, etc. También señalar las polis griegas, como Olimpia, Esparta, Atenas, Corinto, Micenas, Argos, Delfos, Dodona, etc.
3. Analizar el siguiente texto, subrayar las ideas principales y contestar las siguientes preguntas con la ayuda del video, del texto, de manuales escolares, enciclopedias o de Internet:

En 1859, el empresario griego Pierre de Coubertin decidió retomar los Juegos Olímpicos y se realizaron en 1896 en Atenas, con la participación de 14 países con 9 deportes olímpicos.

La Bandera olímpica también fue creada por Coubertín. La bandera se iza en el inicio de los juegos y se mantiene hasta la clausura.

-¿Quién fue Pierre de Coubertín?

-¿En qué siglo reinstalaron los Juegos Olímpicos?

-¿Cuáles eran los 14 países?

-¿Cómo se desarrollaron los Juegos Olímpicos en Atenas en 1896?

-¿Quién creó la Bandera olímpica?

-¿Qué significado tiene la Bandera olímpica?

4. Cada estudiante elegirá una disciplina de los Juegos Olímpicos para hacer una descripción del mismo: su origen, características generales.
5. Elegir tres mascotas de los Juegos Olímpicos y describirlas, relacionándolas con el país, su significado para la cultura del país anfitrión, la canción que acompañaba a los Juegos Olímpicos, quién la interpretaba, etc., y presentarlas en clase.
6. Realizar un texto que describa cómo son los Juegos Olímpicos en la actualidad como, por ejemplo, la duración, los símbolos como las medallas, la mascota, la canción que identifica, las delegaciones, la cantidad de disciplinas, etc., y socializar en clase.
7. Escribir ocho conclusiones sobre los Juegos Olímpicos en la Grecia Clásica y en la actualidad: por ejemplo, es un evento deportivo que promueve la paz, el juego limpio y la interacción entre los diversos atletas de diferentes nacionalidades, etc.



Material
extra

Ardanaz, A. et al. (2017). *Historia 1. De los primeros seres humanos al fin de los tiempos medievales*. Buenos Aires: Estrada.

Arranz Santos, R. (2019). *Breve historia de la Antigua Grecia*. Madrid: Nowtilus.

Barraza, N. A. et al. (2015). *Historia. Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Santillana.

Cassin, E., Bottéro, J. y Vercoutter, J. (1971). *Los imperios del Antiguo Oriente. Del Paleolítico a la mitad del segundo milenio* (Trad. María Elena Núñez, Antón Dietrich y P. Buckley, T. I). Buenos Aires: Siglo XXI.

Chiodi, A. et al. (2014). *Historia 1. Estados, sociedades y culturas en la Edad Antigua y el Medioevo*. Buenos Aires: Puerto de Palos.

Consejo Federal de Educación, Presidencia de la Nación (2006). CFE. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria. <https://www.educ.ar/recursos/110572/nap-ciencias-sociales-educacion-secundaria-ciclo-basico> Fecha de consulta: 30 de agosto de 2022.

Darraidou, S. et al. (2016). *De la Prehistoria a la Edad Media*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Mandioca.

Dirección de Nivel Secundario, Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes (2014). Diseño Curricular Jurisdiccional para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria.

<https://www.mec.gob.ar/descargas/Documentos/Disenos%20Curriculares/Educacion%20Secundaria/Ciclo%20Basico%20Secundaria.pdf> Fecha de consulta: 30 de agosto de 2022.

Kinder, H. y Hilgemann, W. (1982). *Atlas histórico mundial de los orígenes de la Revolución Francesa* (11° ed., Trad. Carlos Martín Álvarez y Antón Dietrich Arenas, T. I). Madrid: Istmo.

Vázquez de Fernández, S. (2017). *Prehistoria, Antigüedad, Edad Media*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Kapelusz.

Créditos (equipo docente):

Equipo docente:

Equipo Historia: Estefanía Alejandra Aguirre, Noelia Elizabeth Aguirre, Noelia Manzano, María del Carmen Medina