

Guía docente

“Realidad o ficción”

Área disciplinar: Lengua y Literatura**Nivel:** Secundario**Año:** 5°

Contenido

- Crónicas de Indias. Literatura de la conquista.

Presentación

En los videos “Realidad o ficción” y “Una visión desmesurada” se busca mostrar los relatos de la conquista y los móviles que guiaron a los expedicionistas y, a través de ellos, analizar la “cuestión del otro” y reflexionar acerca de nuestra identidad, temática central de la literatura latinoamericana.

Actividades sugeridas

Se proponen actividades para trabajar en el aula, como ejercicio complementario (actividad extraescolar), para realizar de manera autónoma en el aula virtual.

- A partir de los fragmentos del **“Diario a bordo de Colón”**, propuesto en el video 5LEN04 y fragmentos de las crónicas mencionadas en el video 5LEN05, se puede trabajar en clases cuestiones gramaticales: reescribir dichos fragmentos observando la coherencia y la cohesión, la concordancia, el uso de pronombre y de ciertos relacionantes o vocablos que en la actualidad se utilizan de otra manera. También se pueden leer fragmentos de otras crónicas o relatos de la conquista sugeridos por el profesor y analizar las metáforas y construcción discursiva del “otro”.
- Además de la literatura el cine también se inspiró en la época de la conquista por lo que se sugiere al docente: seleccionar dos o tres de las películas sugeridas en el video 5LEN04, analizar juntos el argumento, qué punto de vista, es decir si está contada desde la mirada de los conquistadores o desde la mirada de las civilizaciones que ya vivían en América. Se puede realizar un informe (practica la escritura) para entregar o un debate (práctica la oralidad).
- Se sugiere mirar el filme *También la lluvia* (2011), dirigido por Icíar Bollaín, en el que se desmitifica al Cristóbal Colón de la historia oficial y se lo muestra como un hombre ambicioso al que sólo le interesa el oro, el tráfico de esclavos y la explotación de indígenas.
- Redactar un informe que incluya:
 - Datos técnicos de la película
 - Análisis de los personajes: actitudes, valores, estereotipos.
 - Tema principal
 - Interpretaciones y opinión personal.



**Material
extra**

Delgado, Myrian y Ferrero, Isabel (2017). *La aventura del lector. Literatura 5*. Editorial Comunicarte. Córdoba, Argentina.

Delgado Myrian, Ferrero Isabel, De Baillat Peláez Ángela (2010). *La aventura de la palabra. Lengua y Literatura. Hispanoamericana y Argentina*. Editorial Comunicarte. Córdoba, Argentina.

<https://www.elhistoriador.com.ar/diario-de-a-bordo-de-cristobal-colon/>