



Educaplay
BIO

“Un tesoro que pueden resguardar las escuelas”

Objetivos:

- Reflexionar sobre la importancia de la conservación del patrimonio cultural y natural a través de la creación y conservación de museos de Ciencias Naturales en escuelas.
- Poner en valor la colección y resguardo de piezas de museo para fines didácticos, que resulten disparadores de múltiples actividades dentro de un aprendizaje situado y significativo.

Contenidos:

Aplicable a cualquier contenido del diseño curricular.

Orientaciones para el docente

Este material audiovisual trata sobre los museos escolares y su importancia como estrategia de conservación del patrimonio natural y cultural local. Se sugiere utilizar este recurso para motivar la curiosidad y el sentido crítico hacia la investigación y la divulgación de la ciencia. Se podría trabajar transversalmente con Lengua y Literatura, Educación artística y/o Educación tecnológica, en la elaboración de infografías de animales y plantas locales, diferenciando especies autóctonas de exóticas, describiendo con información breve y relevante su historia de vida y/o características de sus formas. Otra opción: realizar réplicas de piezas de distintas partes de un organismo, fósil o viviente, incluso un organismo completo, utilizando materiales para el modelado plástico, como arcillas, yesos, pinturas, entre otros. Organizar salidas de campo para recolectar material de estudio, utilizando elementos adecuados para su traslado, como bolsas y cajas. Este material luego puede ser ingresado dentro de la colección del museo para su posterior exhibición. También, se pueden grabar videos de la naturaleza viva, cantos de aves o anfibios, entre otros registros audiovisuales. Organizar salidas fotográficas en los alrededores de la escuela, en el patio, plazas o en alguna reserva o parque cercano. Realizar galerías fotográficas de la diversidad del mundo natural. Generar inventarios de los objetos y especímenes recolectados durante las salidas de campo.

Bibliografía sugerida:

Para el trabajo de campo con los estudiantes:

Arango, N., Chaves, M. E., & Feinsinger, P. (2009). Principios y práctica de la enseñanza de ecología en el patio de la escuela.

Arango, N., Chaves, M. E., & Feinsinger, P. (2002). Guía metodológica para la enseñanza de ecología en el patio de la escuela. National Audubon Society. New York.

Páginas sugeridas:

Facebook: Proyecto Museos Escolares

Instagram: Proyecto Museos Escolares