

Guía docente

Planos fotográficos

Área disciplinar: Artes Visuales

Nivel: Secundario

Año: 5°

Contenido

- Fotografía: planos.

Presentación

Esta guía, junto con el video “Planos fotográficos”, sirve como recurso para brindar una breve descripción del contenido planos en la fotografía y permite que los estudiantes logren diferenciar y comprender la importancia y el uso correcto de los planos en la fotografía, una de las disciplinas artísticas que aportan un gran valor a la humanidad..

Actividades sugeridas

1. Creación de un relato visual:
 - a. Utilizar una aplicación de presentación de diapositivas o un software de edición de video en el celular o computadora, como por ejemplo Google Slides, para crear una historia o relato visual utilizando diferentes planos en la fotografía.
 - b. Elaborar una microhistoria como primer instancia para luego tomar fotos que representan diferentes momentos y experimentar con la combinación de planos para transmitir emociones y crear una tensión narrativa.
2. Desafío de fotografía en equipo:
 - a. En equipos, capturar fotografías que representen los diferentes planos.
 - b. Cada equipo deberá presentar sus fotografías y argumentar cuál fue la intención estética buscada.
3. Análisis de fotografías famosas:
 - a. Proporcionar a los estudiantes una selección de fotografías famosas que utilizan diferentes planos para que las analicen y discutan cómo los planos contribuyen a la composición y al mensaje de la imagen.

Hacerlo en grupos o de forma individual y compartir sus análisis con el resto de la clase..



Material extra

Ferreras, C., Labastida, A. y Nicolini, C. (2009). *Cultura y estéticas contemporáneas* (1º ed.). Buenos Aires: Puerto de Palos.

Gagliardi, R. D. (2013). *El lenguaje plástico visual*. Buenos Aires: Ediciones del Aula Taller.

[Brandt, E., Berdichevsky, P., Binchi, L. y Spravkin, M. \(2014\). *Artes visuales. Introducción al lenguaje de las imágenes* \(2º ed.\). Serie blanca. Buenos Aires: A-Z.](#)

Equipo docente: Yamila Bertone, Fernando Cuenya, Maximiliano Noguera, Camila Itatí Pascual