

Guía docente

Si la montaña no va a Mahoma, Mahoma va a la montaña

Área disciplinar: Historia

Nivel: Secundario

Año: 2°

Contenido

- Islam. Origen y principios. Mahoma. Corán.

Presentación

La clase podría abordar la etimología de la palabra “islam”, luego continuar por los conceptos de “árabe”, “religión monoteísta” y sus características, analizar los orígenes y los principios que sostienen la religión musulmana, la invasión y conquista de territorios, buscando siempre las comparaciones, mediante enfoques diacrónico y sincrónico, con otras religiones e imperios.

Resultaría interesante trabajar la influencia de los árabes -debido a la incursión de estos en la región de la Hispania en el siglo VIII- en nuestra sociedad y nuestra cultura actuales en el campo de la matemática, la gastronomía, la toponimia, la construcción, la astronomía, la alquimia, el comercio, la literatura, el lenguaje (con la incorporación de un gran número de palabras y expresiones que perduran hasta el día de hoy y que contienen el prefijo **al-**, por ejemplo: “aljibe”, “almohada”, “alcantarilla”, y de muchas otras palabras que no llevan el prefijo ‘al’ como azúcar, azufre, azulejo, etc. pero también son herencias del árabe.

Los objetivos de este video son:

- Conocer el origen del Islam.
- Comprender la importancia de Mahoma para el Islam.
- Conocer los preceptos del Islam.
- Conocer la influencia del mundo musulmán en Occidente.

Propuesta 1

Luego de observar el video y de haber reflexionado sobre la influencia del legado árabe:

- A.** La clase, con la guía del docente, puede elaborar un cuadro en la pizarra con los vocablos de origen árabe que usamos o que conocemos en la actualidad, luego buscar la etimología en un diccionario en línea, y, por último, agregar otras que crean que puedan provenir del árabe para después cotejar (se adjunta un modelo con algunos ejemplos aclarando que el docente puede extender el número de vocablos, suprimirlos o simplemente utilizar otros que estime conveniente).

Palabra	Etimología /significado
Albahaca	Planta aromática y medicinal.
Alhaja	Joya que puede ser de metal, madera, prendas.
Álgebra	Rama de la matemática que estudia la combinación de los elementos de estructuras abstractas acordes a ciertas reglas.
Algoritmo	
Alcohol	
Aljibe	
Almohada	
Alacrán	
Albóndiga	
Aldea	
Alfil	
Azulejo	
Azotea	
Alfombra	

Propuesta 2

Se propone la elaboración de una infografía con los aportes culturales del mundo árabe a la actualidad en el campo de:

- A.** Matemática: la cifra, álgebra, numeración arábiga, algoritmo, guarismo.
- B.** Cocina: alfajor, azúcar, albóndiga, almíbar, alcachofa, etc.
- C.** La astronomía: cenit, nadir, aldebarán, almanaque.
- D.** Toponimia: (que influye directamente en la región de la Hispania) Albacete, Guadalquivir, Alcalá, Algeciras, Alicante.
- E.** Lenguaje: con la incorporación del prefijo al-, como aljibe, almohada, albahaca -hay que recordar que no todas las palabras con prefijo -al son de procedencia árabe.
- F.** Construcción: adoquín, alcázar, alcoba, aljibe, adobe, alicate.
- G.** Comercio y manufacturas: aduana, alcancía, alcabala, tarea.
- H.** Alquimia: alambique, azufre, alcalino, álcali, azogue.

Propuesta 3

Se propone que los estudiantes buceen en la web buscando información en videos o textos y/o libros digitales las siguientes obras, registren su procedencia y la importancia que tienen en la actualidad y que realicen una breve reseña de ellos para luego socializar en la clase (se anotan algunas preguntas orientadoras a modo de ejemplo).

El Corán: ¿Qué es el Corán? ¿Cuándo se escribió aproximadamente? ¿Pueden mencionar una obra o texto parecido? ¿Cuántos capítulos tiene? ¿Quiénes son sus protagonistas? ¿Cuáles son las temáticas que trata?

Aladín: ¿Dónde transcurre la historia? ¿Quiénes son sus protagonistas? ¿Cuál es la trama? ¿Cuál es la función que tiene en la actualidad?

Alí Babá y los 40 ladrones: _____

Las mil y una noches: _____



Material
extra

Musa, Marcelo (2019). *Historia 2. América y Europa entre los siglos XIV y XVIII*. Buenos Aires: Puerto de Palos.

Vázquez de Fernández, Silvia (2017). *Fines de la Edad Media, Edad Moderna y comienzos de la Edad Moderna*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Kapelusz.

Alcobre, Mariana y otros (2019). *Historia 2. América y Europa (siglos XIV a XVIII)*. Buenos Aires: Tinta Fresca.

Álvarez Palenzuela, Vicente A. (2008). *Historia Universal de la Edad Media*. Madrid: Ariel.

Balard, Michel y otros (1994). *La Edad Media Occidental De los bárbaros hasta el Renacimiento*. Trad. Eduardo Bajo. Barcelona: Akal.

Vicens Vives, Jaume. (1981). *Historia general moderna. Del Renacimiento a la crisis del siglo XX*. Barcelona: Vincens Vives.

Biblioteca Virtual Cervantes La invasión árabe

<https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-invasin-rabe-los-rabes-y-el-elemento->

rabe-en-espaol-0/html/00b64db8-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html (último acceso 17 de mayo de 2022).

Diccionario Etimológico en línea: <http://etimologias.dechile.net/?almohada> (último acceso 17 de mayo de 2022).